

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3
РИТОРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ: СПРАВОЧНИК	7
ФИГУРЫ МЫСЛИ	10
I. ФИГУРЫ, УКРЕПЛЯЮЩИЕ КОНТАКТ СО СЛУШАТЕЛЯМИ	10
1. Фигуры обращения	10
1. Моление или прошение	10
2. Вольность (licentia)	12
3. Риторическое обращение (апострофа)	13
2. Фигуры вопроса	15
1. Риторический вопрос (interrogatio)	15
2. Вопросо-ответный ход	16
• Ответствование	16
• Риторическое рассуждение (ratiocinatio)	16
• Гипофора	18
3. Сомнение (dubitatio)	19
4. Обсуждение	20
II. ФИГУРЫ, УТОЧНЯЮЩИЕ СМЫСЛ ПРЕДМЕТА (СЕМАНТИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ)	22
1. Определение (definitio)	22
2. Коррекция (correctio)	23
3. Антитеза	25
• Regressio	27
• Comparatio (сравнение)	27
• Distinctio	28
• Divisio	29

• Антиметабола (commutatio)	32
• Охуморон	33
4. Conciliatio	33
III. ФИГУРЫ, УТОЧНЯЮЩИЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРЕДМЕТУ (АФФЕКТИВНЫЕ ФИГУРЫ)	35
1. Риторическое восклицание (exclamatio)	35
2. Expolitio	36
• Commoratio	36
• Interpretatio	37
3. Изображение (evidentia).....	40
4. Этопея (sermocinatio)	42
5. Олицетворение	43
6. Уподобление (similitudo)	44
• Пример	47
IV. ФИГУРЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ПОЗИЦИЮ ОРАТОРА (ДИАЛЕКТИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ)	49
1. Praeparatio	49
2. Пролепсис (occupatio)	51
3. Уступление (concessio).	51
• Deminutio (умаление).....	53
4. Дозволение	54
5. Conciliatio	54
V. ФИГУРЫ МЫСЛИ ПО КАТЕГОРИЯМ	55
1. Фигуры <i>PER ADICTIONEM</i> (по принципу прибавления).....	55
1. Изречение (sententia)	55
• Epiphonema	56
2. Пояснение	57
• Aetiologia	57
3. Парентеза (interpositio).....	58
4. Отступление	58
• Умдление (sustentatio).....	59
• Переход (transitio)	59
• Скопление (congeries)	60
• Диаллага.....	61

2. Фигуры PER DETRACTIONEM (по принципу убавления)	61
1. Краткость (брахилогия)	61
2. Прохождение (praeteritio)	62
3. Умолчание (апосиопеза)	64
3. Фигуры PER TRANSMUTATIONEM (перестановка логической последовательности мысли)	65
1. Hysteron proteron	65
4. Фигуры PER IMMUTATIONEM (по принципу переосмысления)	65
1. Аллегория	65
2. Ирония	66
3. Намек, эмфаза	68
ФИГУРЫ СЛОВА	69
I. ФИГУРЫ PER ADIECTIONEM (ПО ПРИНЦИПУ ПРИБАВЛЕНИЯ)	69
1. Фигуры повторения	69
A. Повтор того же слова	70
• Неупорядоченный повтор	70
1. Traductio	70
2. Conduplicatio	70
• Упорядоченный повтор: (a) контактный повтор	71
1. Удвоение, геминация	71
• Упорядоченный повтор: (b) дистантный повтор	72
1. Анафора	72
2. Эпифора	73
3. Симплока (complexio)	74
4. Redditio	75
5. Редупликация, анадиплоза	75
6. Градация	77
B. Повтор схожих слов	78
• Тип 1. Повтор с ослаблением сходства звукового облика слова (в основе, в окончании, во всем слове)	78
1. Анноминация (парономасия)	78
Figura etymologica	81
Гомеотелевт	81
Гомеоптот	82

2. Полиптот	82
3. Синонимия.....	83
• <i>Тип 2. Повтор с ослаблением сходства в значении слов</i>	84
1. Distinctio	84
2. Traductio	86
2. Фигуры подкрепления	87
1. Перечисление	87
• Гендиадис.....	90
2. Расположение (distributio).....	90
3. Эпитет (appositum).....	94
• Гипаллага	94
• Эналлага	95
• Антономасия	95
4. Полисиндетон (многосюзие)	95
II. ФИГУРЫ PER DETRACTIONEM (ПО ПРИНЦИПУ УБАВЛЕНИЯ)	97
1. Эллипс	97
2. Зевгма	97
3. Асиндетон (бессоюзие).	98
III. ФИГУРЫ PER ORDINEM (ФИГУРЫ РАСПОЛОЖЕНИЯ)	100
1. Анастрофа	100
2. Гипербат	100
3. Исоколон (синтаксический параллелизм)	101
• Парисон	103
4. Адъюнкция (adiunctio).....	103
5. Coniunctio	104
6. Дизъюнкция (disiunctio)	104
IV. ФИГУРЫ PER IMMUTATIONEM (ПО ПРИНЦИПУ ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЯ) (ТРОПЫ).....	108
1. Метафора	108
2. Метонимия	109
3. Синекдоха	110
4. Гипербола	110
5. Перифраза	111
6. Эмфаза	112
7. Литота	112
8. Катахреза	112

ХРЕСТОМАТИЯ	113
МАРК ТУЛЛИЙ ЦИЦЕРОН	114
Речь «О назначении Гнея Помпея полководцем» (Cic. Pomp. 21)	116
Речь «В защиту Л. Мурены» (Cic. Mur. 33)	116
Речь «В защиту поэта Архия» (Cic. Arch. 21)	117
ГАЙ САЛЛЮСТИЙ КРИСП	118
Речь Катилины перед войском накануне решающей битвы (начало января 62 г. до н.э.) (Sall. Catil. 57, 5 — 58, 21)	120
ТИТ ЛИВИЙ	124
Речь Ганнибала перед войском накануне битвы у Тицина (ноябрь 218 г. до н.э.) (Liv. XXI 42–44)	127
Напутствие Квинта Фабия Максима	
Луцию Эмилию Павлу перед битвой при Каннах (лето 216 г. до н.э.) (Liv. XXII 38, 13 — 39, 22)	130
ПУБЛИЙ ВЕРГИЛИЙ МАРОН	132
Речь перебежчика Синона перед Приамом (Verg. Aen. II 67–198)	137
ПУБЛИЙ ОВИДИЙ НАЗОН	139
Письмо Пенелопы Одиссею (Ov. heroid. 1)	143
СЕКСТ ПРОПЕРЦИЙ	146
Понтику (Prop. I 7)	147
КЛЮЧ К ЗАДАНИЯМ	149
ЛИТЕРАТУРА	171
УКАЗАТЕЛИ	177
Указатель риторических терминов	177
Index locorum	181
СОДЕРЖАНИЕ	187